



GALLERIA DELL'ARTIGIANATO

SPLENDIDE TRAME

Le Clarisse

Polo culturale Le Clarisse, Via Vinzaglio 27 Grosseto
18 - 26 settembre 2021

Orari mostra:
dal martedì alla domenica
ore 10/13 e 15/20

Inaugurazione:
sabato 18 settembre ore 18
È necessaria la prenotazione
tel.0564/488066-067
collezioneeluzze@gmail.com

Biglietto:
3 euro (ridotto 2 euro)
sabato 25 settembre
gratis dalle 18 alle 24

La mostra Galleria dell'Artigianato presenta una selezione di oggetti di eccellenza dell'artigianato artistico toscano. Un indimenticabile viaggio tra produzioni di tipo tradizionale, con riproposizione di stili classici e produzioni "artistiche" in cui vengono elaborati personali linguaggi espressivi ed artistici: un viaggio ideale che si concluderà con uno spazio dedicato ad alcuni artigiani di eccellenza del territorio di Grosseto e della Maremma.

Sito web:
www.galleriartigianato.it

Per info e prenotazioni:
tel.0564/488066-067-547;
clarissearte@fondazionegrossetocultura.it
collezioneeluzze@gmail.com

Aziende coinvolte:

Angela Caputi "Giuggiù"
Aprosio & Co.
Argentiere Pagliai
Arte Ceramica di Karin
Putsch-Grassi
Balducci Ceramica

Bianco Bianchi
Bottega d'Arte Maselli
Busatti
Collevilca
Dafne Pasqualotto
Edi Magi - Studio d'arte
Enrico Paolucci
Foglia Firenze 1935

Franco Lapini
Fratelli Lisi e Figli
Il Carato
Laboratorio di ceramica
di Silvia Beghe
Laura De Cesare
Laura Rovida
Locchi Firenze

Lucia Boni
Lucia Volentieri
Lucio Pari
Mastro Santi Del Seré
Mastromatteo Ceramic
Sculpture
Montis Pascalis
Osvaldo Benvenuti

Paola Staccioli
Paolo Carandini
Peroni Firenze
Polidori
Redò Firenze
Studio Ceramico Giusti
Takirai Design
Tessilarte



MOSTRA MERCATO DI ARTIGIANATO ARTISTICO

Sala Eden



a cura di Francesca Perillo

Sala Eden, sabato 25 settembre ore 18-24
ingresso libero

L'artigianato artistico caratterizza il territorio maremmano e ne segue lo sviluppo, raccogliendo e valorizzando le tracce che la storia vi ha lasciato. È un patrimonio vivo e in movimento, che va fortemente incentivato perché rappresenta uno dei più importanti motori economici e occupazionali.

Per la prima volta, la manifestazione "Città Visibile" rende visibile anche questo settore creativo di strategica importanza per il mondo della cultura, dell'economia e del turismo. Non solo con la grande mostra Galleria dell'Artigianato in Clarisse, ma anche con la Mostra Mercato in Sala Eden allestita durante la Notte Visibile della Cultura.

Le sei aziende presenti nella Mostra Mercato sono state selezionate tramite un bando pubblico. Sono: **Cartesio Gioielli (Cartella Gabriella Anna Maria); Ceneghin Marco; I monili di Mu (Cesa Massimiliano); Legno d'Olivo (Lucentini Lorenzo); Q Art Capalbio (Ferrari Stefano); Tommaltese Bags (Torrise Alberto).**



COSA È LA CITTÀ VISIBILE

La Città Visibile è una manifestazione d'arte e animazione culturale urbana. Attraverso esposizioni d'arte, di fotografia, di architettura, ma anche eventi multidisciplinari come passeggiate letterarie, conferenze, workshop e seminari, la città di Grosseto si mette in mostra e rende visibile il suo passato, il suo presente, il suo progetto di futuro.

La Città Visibile è un evento relazionale e inclusivo: non espone delle icone da contemplare, ma vuole stimolare tutti (anche le categorie sociali più emarginate) a partecipare per condividere, e non subire, il piacere dell'esperienza creativa e narrativa.

La Città Visibile propone un nuovo paradigma estetico in cui il valore è proporzionale alle relazioni attivate nel produrre opere, iniziative e occasioni di incontro. Attraverso bandi pubblici rivolti al territorio, le Notti Visibili della Cultura vogliono mettere in scena l'energia culturale di una comunità aperta e finalmente consapevole che le identità si costruiscono e non si ereditano.

IL LAVORO CULTURALE

Il mito della provincia a 50 anni dalla morte di Luciano Bianciardi

"La provincia, culturalmente, era la novità, l'avventura da tentare. Uno scrittore dovrebbe vivere in provincia, dicevamo: e non solo perché qui è più facile lavorare, perché c'è più calma e più tempo, ma anche perché la provincia è un campo d'osservazione di prim'ordine. I fenomeni sociali, umani e di costume, che altrove sono dispersi, lontani, spesso alterati, indecifrabili, qui li hai sottomano, compatti, vicini, esatti, reali"
(Luciano Bianciardi, *Il lavoro culturale*, 1957)

Per Luciano Bianciardi (1922-1971) c'era solo un posto dove era ancora possibile rivolgersi a una comunità di cittadini estranea ai condizionamenti del potere economico, istituzionale e culturale delle grandi città: la provincia. In provincia i fenomeni erano diversi, decentrati e non colonizzati, privi delle lusinghe omologanti dell'industria culturale. In provincia, inoltre, la vicinanza tra le persone era presupposto per una relazione autentica e per la fiducia reciproca, elementi fondamentali dello sviluppo culturale e identitario di una comunità.

Cosa rimane, dopo 50 anni, del mito della provincia come serbatoio di nuove e spontanee forze di rinnovamento? In tempi di villaggio globale, di urbanizzazione, di grandi migrazioni e pandemie, la provincia può ancora accogliere e produrre fenomeni culturali in grado di creare nuove identità e nuova coesione sociale? Se lo chiede la manifestazione Città Visibile che, come ogni anno, registra la "temperatura culturale" di Grosseto attraverso diversi termometri: la Notte Visibile della Cultura, la Notte dei Ricercatori locali e due mostre dedicate - per la prima volta in città - all'artigianato artistico (Polo Le Clarisse, 18-26 settembre; Sala Eden 25 settembre).

Progetto e coordinamento:
Mauro Papa

Stampa e progetto grafico:
Semar Arti Grafiche - Grosseto

con la collaborazione di:
Alice Coiro, Riccardo Lucetti,
Paola Mariotti, Caterina Ristori.

Ufficio stampa e comunicazione:
Puntocom

PROGRAMMA DEGLI EVENTI

Tutte le iniziative sono a ingresso gratuito

Sabato 18 settembre

ore 18.00, **Polo Le Clarisse**
INAUGURAZIONE della manifestazione e della mostra:
Galleria dell'Artigianato a cura di Artex Toscana

ore 21.00, **Teatro degli Industri**
cerimonia di premiazione Hexagon Film Festival

Domenica 19 settembre

Dalle ore 10 alle ore 22, **Principina a Mare, ingresso: Via del Luccio**
Visite naturalistiche, eventi speciali e presentazione al pubblico dei lavori prodotti dalla residenza artistica DUNE (14-19/9/21), campus creativo di Arte nella Natura che attraverso teatro, arti visive, fotografia, videoarte, scienza, ambiente e paesaggio, indaga visioni nuove e trasversali del territorio. DUNE è un progetto Accademia Mutamenti a cura di Giorgio Zorcù. Info: 329 011 6001, info@accademiamutamenti.it

Martedì 21 settembre

Ore 18.30, **Libreria Palomar, Piazza Dante**
Le cronache sportive di Cristiano Piccinelli. *Dai campi della Serie D alle Olimpiadi*. Conversazione tra Cristiano Piccinelli e Niccolò Maria Santi, a cura di Fondazione Grosseto Cultura e Banca TEMA.

Mercoledì 22 settembre

ore 18.00, **Bastione del Cassero**
Presentazione del progetto Ciel'IN Città

Giovedì 23 settembre

ore 18.00, **Piazza Indipendenza**
Presentazione del libro *Istia d'Ombrone, monumento ai caduti e altre lapidi. Biografia e repertorio delle opere dello scultore Ivo Pacini*. Interverranno: Andrea Guidoni (Prologo di Istia d'Ombrone), le autrici Tamara Gigli e Simona Pozzi, Stefano Innocenti (Casa Editrice Innocenti) e Alessandro Nardini.

Venerdì 24 settembre

dalle ore 17, **Centro storico di Grosseto**
Bright 2021, Notte europea delle ricercatrici e dei ricercatori

ore 21.00 **Piazza Baccarini**
Simulacra - Videomapping Show - a cura di Q2 Visual
in contemporanea: presentazione del catalogo della mostra *Simulacra* di Michele Guerrini e Michele Guidarini a cura di Stefania Sagliocco. In collaborazione con Maam, Polo Le Clarisse, Galleria La Linea e Kansassiti.

Sabato 25 settembre

ore 17.30, **Bastione della Rimembranza, Mura Medicee**
INAUGURAZIONE DELLA NOTTE VISIBILE DELLA CULTURA

Per info Polo Le Clarisse: tel.0564/488066-067-547
poloculturaleclarisse@gmail.com
clarissearte@fondazionegrossetocultura.it
www.clarissegrosseto.it



GROSSETO
18/26 SETTEMBRE 2021

La notte visibile della cultura
SABATO 25 SETTEMBRE

DODICESIMA EDIZIONE



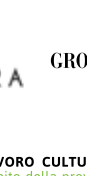
IL LAVORO CULTURALE



socio fondatore



soci aderenti



Progetto realizzato con il contributo di



LAVORO CULTURALE
IL MITO DELLA PROVINCIA
BIANCIARDI 1971/2021



LA NOTTE VISIBILE DELLA CULTURA

25/09/21
DALLE ORE 18
ALLE ORE 24

28

Mostra mercato di artigianato artistico, a cura di Francesca Perillo e in collaborazione con Artex, Confartigianato e CNA.



26

Terza estemporanea e mostra d'arte a cura di AGAF. Mostra che presenterà le opere prodotte da 25 artisti in una estemporanea realizzata dal mattino.



24

Omaggio ad Egisto Macchi, live di Power Sound Studio; tre repliche: ore 21:00 / 22:00 / 23:00.



23

Venus water alphabet (alfabeto per abitare l'incanto del mondo), performance di Elena Guerrini.



22

Poeticamente Maremma@Salentu di Valeria Viva e **Cantando la Vita** di Marco Viti.



1

Ingresso manifestazione e Info Point.



ENTRATA

USCITA

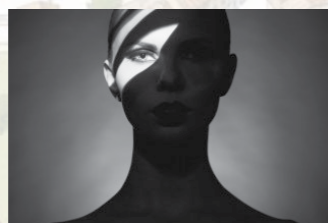
27

Ricordi? live dei Quota 100 con musica rock, pop e blues degli anni '60 e '70.



25

La luce nell'ombra, reading e danza a cura dell'Unione Italiana Ciechi e Ipovedenti in collaborazione con associazione TAT.



20

Musica soul live, a cura di Andrea Bonucci e Paolo Mari.



17

Mostra di quadri di Sabina Chiarello e Monica Gorrieri



16

Aldebaràn, storia di una stella, a cura di AnimaScenica Teatro, monologo e musica dedicati a Margherita Marsili, rapita dai pirati nel Cinquecento.



15

Ultraviolet Hole-Shape, installazione d'arte di Stefano Corti.



18

Live dei Cavalieri di Cydonia (cover dei Muse) e dei **Leppardize** (tribute dei Def Leppard)



2

Pro Loco: ore 19: presentaz. libro **Nascosti tra le foglie** di Franco Nerozzi. ore 21: conferenza **Dante e la Maremma** di Lorenzo Del Monte. dalle 22: Concerto **Irish Whiskey Band**.



3

La scuola visibile, gli alunni delle scuole medie D. Alighieri e G.Pascoli realizzeranno una performance artistica colorando la pista ciclabile con gessi colorati.



5

Performance di danza giapponese, a cura di Catia Fucci.



7

ore 20:00 / 21:00 / 22:00 / 23:00 - **Porta dell'Inferno**, a cura del Teatro Studio Laboratorio. Gli spettatori saranno accolti e condotti, per piccoli gruppi, da guide speciali, attraverso il racconto e la visione di alcuni tra i più celebri episodi dell'Inferno, tra suggestioni sensoriali, suoni, voci e personaggi, per un viaggio che ci condurrà dal C III fino al C XXXIV.



8

- **Pillole di resistenza**, 10 video approfondimenti su guerra, Resistenza e Liberazione in Toscana, a cura di Isgrec e Rete toscana degli Istituti della Resistenza.
- **I mandala di pace**, laboratorio per adulti e bambini a cura di Ass. Mandalavita.
- **A spasso con Dante**, gioco dell'oca per bambini e genitori a cura di Stefania Ascani.



9

ore 21:30 e 22:30 **Donne in Tragedia** di Euripide, a cura di Polis 2001



10

La Compagnia degli Accidiosi e il coro Le Donne di Magliano in **"Ricorditi di me..."**



11

Sguardi urbani, mostra fotografica di Michele Fusco.



13

dalle ore 21 **C'era una volta... in pittura**, danza creativa e teatro in movimento a cura di Chicchidarte.



14

'20'21, installazione d'arte a cura di Ass. Eventi.



GLI ALTRI EVENTI DELLA NOTTE

Tutti i musei della città saranno aperti e con ingresso gratuito dalle ore 18 alle ore 24.



MUSEO ARCHEOLOGICO
Apertura gratuita e straordinaria alla mostra **I Longobardi e la nascita della Toscana**



MUSEO DI STORIA NATURALE
Terra selvaggia. Scatti di natura in Maremma
Proiezione di immagini naturalistiche a cura di Maremma Pro Natura, ore 21.00 - 23.00



POLO LE CLARISSE
Apertura gratuita e straordinaria alla mostra **Galleria dell'artigianato, splendide trame**

MuseoLab Città di Grosseto
Via Vinzaglio 27, ore 18-24.

Nei campi e in miniera... "Racconti" tattili-olfattivi sulla vita e il lavoro in Maremma tra ieri e l'altro ieri.

L'iniziativa propone nel MuseoLab l'allestimento di un percorso espositivo ispirato alle antiche pratiche agricole e minerarie documentate dalla attività di ricerca del Dipartimento di Scienze Storiche e dei Beni Culturali nel territorio della Maremma. Il percorso prosegue nell'adiacente Collezione Etnografica Roberto Ferretti e in particolare nella Sala degli Attrezzi, dove sono conservati oggetti e strumenti di lavoro ancora in uso negli anni Cinquanta-Settanta.

Per info: museolab@unisi.it - tel.0564/441110

Inoltre, è prevista l'apertura straordinaria delle stanze che ospitano le **zanne di elefanti preistorici**; esposizione a cura di Simona Pozzi, Stefania Caloni e Umberto Lamioni (dalle ore 21.00 alle 23.00).

Biblioteca Comunale Chelliana
Palazzo Mensini, Via Mazzini 36, ore 18-24.

"Pirati di Maremma", laboratorio per bambini

Dalla leggenda della bella Marsilia al pirata Barbarossa, le avventurose vicende dei pirati di Maremma saranno protagoniste di un laboratorio di drammatizzazione teatrale dinamico e divertente. I laboratori sono dedicati ai bambini fra i 6 e gli 11 anni e si terranno nel chiostro della Biblioteca su prenotazione dalle 18.30 alle 20.00 e dalle 20.30 alle 22.00 per un massimo di 15 partecipanti.

Per info: info@chelliana.it - tel. 0564/488054/55

LA NOTTE VISIBILE SULLE MURA: UNA PERFORMANCE COLLETTIVA E SICURA



La Notte Visibile giunge alla sua seconda edizione sulle mura di Grosseto ed è organizzata come nel 2020: una passeggiata continua sulla pista ciclabile che includerà anche la zona dei bastioni. Lungo il percorso, sono disposte delle piccole aree dove poter assistere, in sicurezza, alle varie performance o agli spettacoli.

Possono accedere al percorso coloro che sono provvisti di Green Pass (digitale o cartaceo). In mancanza di Green pass, è ammessa l'esibizione del certificato con esito negativo del test molecolare e rapido eseguito 48 h prima. Sono esenti dal Green Pass bambini di età inferiore ai 12 anni e coloro che presenteranno idonea certificazione medica.

VISITE GUIDATE E READINGS:

INTERVISTA CON LA STORIA, ConfGuide Confcommercio e Compagnia Teatrale Ridi Pagliaccio propongono un dialogo tra le guide e due attori che interpretano Margherita Aldobrandeschi (A) e il granduca Leopoldo II d'Asburgo Lorena (B)

BIANCIARDI E GROSSETO, a cura di Le Orme.

Ore 18:00 e ore 20:30

C visita guidata: Bianciardi e la sua "Kansas City"

Ore 18:30 e ore 21:00

D visita guidata: Bianciardi raccontato ai ragazzi

Ore 19:00 e ore 21:30

E visita guidata: Bianciardi e "I minatori di Maremma"

QUATTRO STRADE PER LUCIANO BIANCIARDI

a cura della Fondazione Luciano Bianciardi. Dalle ore 21, quattro postazioni: F, G, H, I.

F Zona Eden (sotto il monumento di Garibaldi);

H Cinghialino (nei pressi del nuovo bar);

G Passeggiata tra Eden e Cinghialino (a metà);

I Cavallerizza (affaccio su Porta vecchia)

