# Curricolo verticale II sè e l'altro - La conoscenza del mondo - I discorsi e le parole

## Sezione: Scuola dell'Infanzia

COMPETENZE CHIAVE: competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare.

## Traguardi finali per lo sviluppo delle competenze

### Campo d'esperienza: Il sé e l'altro

- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre
- Pone domande sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri, delle regole del vivere insieme.
- Si orienta nelle prime generazione di presente passato e futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.

### Campo d'esperienza: La conoscenza del mondo

- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.

## Campo d'esperienza: I discorsi e le parole

- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni, attraverso il messaggio verbale che utilizza attraverso diverse situazioni comunicative

## **ABILITÀ**

Individuare le tracce e le usare come fonti per costruire conoscenze sul passato proprio, della famiglia e della comunità di appartenenza.

Ricavare conoscenze da fonti di vario tipo.

Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati.

Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute.

Organizzare le conoscenze acquisite.

Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra conoscenze apprese.

Rappresentare conoscenze e concetti appresi attraverso grafismi, disegni, rielaborazioni verbali anche con il supporto di risorse digitali.

Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.

	Conoscere i primi strumenti per la misurazione e la rappresentazione (orologio, calendario, linea temporale) Formulare domande sugli eventi della vita quotidiana, sulle trasformazioni personali, sociali e ambientali. Osservare la natura e gli esseri viventi nel loro evolversi. Scoprire l'ambiente culturale attraverso l'esperienza di alcune tradizioni del territorio Osservare e coglie il movimento e la durata delle trasformazioni di se stesso e degli oggetti. Cogliere durata e velocità. Sviluppare una prima idea di contemporaneità
CONOSCENZE	Conosce: Ruoli e funzioni del gruppo famiglia, scuola e della sua comunità di appartenenza Concetti temporali (prima-dopo, durante-mentre) di successione contemporaneità e durata. Linea del tempo Suddivisione del tempo: giorno notte, fasi della giornata Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali Principi essenziali di organizzazione del discorso
MODALITÀ E STRUMENTI VALUTATIVI	L'attività di valutazione nella scuola dell'infanzia risponde ad una funzione di carattere formativo, che riconosce, accompagna, descrive e documenta i processi di crescita, evita di classificare e giudicare le prestazioni dei bambini, perché è orientata ad esplorare e incoraggiare lo sviluppo di tutte le potenzialità. L'osservazione, nelle sue diverse modalità, rappresenta lo strumento fondamentale per conoscere e accompagnare il bambino nel suo percorso di crescita.

## Curricolo verticale STORIA

# Sezione: Scuola Primaria (fine classe terza)

COMPETENZE CHIAVE: competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza alfabertica funazionale, competenza digitale

## Traguardi finali per lo sviluppo delle competenze

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

	Individuare le tracce e le usa come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, della generazione degli adulti e della
	comunità di appartenenza. Ricavare da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato
ABILITÀ	Rappresentare graficamente e verbalmente le attività, i fatti vissuti e narrati. Riordinare in successione logico-cronologico

	Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute e narrate  Organizzare conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.  Individuare analogie e differenze attraverso il confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, disegni, testi scritti e con risorse digitali.  Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.  Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale)
CONOSCENZE	Conosce: i vari tipi di fonti periodi, cicli temporali la linea del tempo gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo. le modalità espositive. le tecniche di rappresentazione mediante grafici, disegni, testi scritti e con risorse digitali.
MODALITÀ E STRUMENTI VALUTATIVI	La valutazione si svilupperà in tre momenti:  - valutazione iniziale :verifiche inerenti i prerequisiti e le conoscenze possedute  - valutazione in itinere: osservazione sistematica delle attività individuali e di gruppo, della partecipazione e del coinvolgimento degli alunni  - valutazione finale :sommativa delle conoscenze, capacità e competenze acquisite attraverso osservazioni, schede predisposte dall'insegnante  La valutazione degli apprendimenti effettuata nel nostro istituto ha una finalità formativa e orientativa, il suo scopo non è quello di fornire un giudizio di valore sul rendimento degli alunni né tantomeno sull'operato degli insegnanti, bensì quello di verificare, attraverso un sistema il più possibile rigoroso e attento, il livello di conoscenze, abilità e competenze al fine di individuare i punti di forza e soprattutto i punti di debolezza della proposta didattico - formativa e, di conseguenza, regolare l'intervento

## Curricolo verticale Storia –

Sezione: Scuola Primaria (fine classe quinta)

Competenze chiave: competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza alfabertica funazionale, competenza digitale

## Traguardi finali per lo sviluppo delle competenze

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.

Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.

Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.

Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

## ABILITÀ

Produrre informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.

Rappresentare, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.

Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.

Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.

Confrontare i quadri storici delle civiltà affrontate.

Usare il sistema di misura occidentale del tempo storico (avanti Cristo - dopo Cristo) e comprendere i sistemi di misura del tempo storico di altre civiltà.

Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.

Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente.

Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali.

Comprendere il linguaggio specifico della disciplina

Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.

Elaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali.

## CONOSCENZE

#### Conosce:

un fenomeno storico

le tracce del passato sul territorio

i vari tipi di fonte

le caratteristiche fondamentali delle civiltà storiche in relazione al territorio

il sistema di misura occidentale del tempo e pone al centro la nascita di Cristo

l'evoluzione della società nel tempo

gli strumenti di ricerca anche digitali.

Le modalità espositive.

Le tecniche di rappresentazione mediante grafici, disegni, testi scritti e con risorse digitali.

MODALITÀ E STRUMENTI VALUTATIVI	La valutazione si svilupperà in tre momenti:  - valutazione iniziale :verifiche inerenti i prerequisiti e le conoscenze possedute.  - valutazione in itinere :osservazione sistematica delle attività individuali e di gruppo, della partecipazione e del coinvolgimento degli alunni.  - valutazione finale :sommativa delle conoscenze, capacità e competenze acquisite attraverso osservazioni, schede predisposte dall'insegnante.  La valutazione degli apprendimenti effettuata nel nostro istituto ha una finalità formativa e orientativa, il suo scopo non è quello di fornire un giudizio di valore sul rendimento degli alunni né tantomeno sull'operato degli insegnanti, bensì quello di verificare, attraverso un sistema il più possibile rigoroso e attento, il livello di conoscenze, abilità e competenze al fine di individuare i punti di forza e soprattutto i punti di debolezza della proposta didattico - formativa e, di conseguenza, regolare l'intervento

# Curricolo verticale STORIA-

Sezione: Scuola Secondaria di primo grado (fine classe terza)

COMPETENZE CHIAVE: competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare; competenza alfabertica funazionale, competenza digitale

## Traguardi finali per lo sviluppo delle competenze

L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici anche mediante l'uso di risorse digitali.

Produce informazioni storiche con fonti di vario genere – anche digitali – e le sa organizzare in testi.

Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio,

Espone oralmente e con scritture - anche digitali - le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.

Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprende opinioni e culture diverse, capisce i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.

Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali alla formazione dello stato unitario fino alla nascita della Repubblica, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea, anche con possibilità di aperture e confronti con il mondo antico.

Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale, dalla civilizzazione neolitica alla rivoluzione industriale, alla globalizzazione.

Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente.

Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.

L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. A partire dal contesto in cui vive, sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità capace di accoglienza, confronto, dialogo. Ricostruisce gli elementi fondamentali della storia della chiesa e li confronta con le vicende della storia civile, passata e recente, elaborando criteri per avviarne un' interpretazione consapevole.

Comprendere l'origine e i vari aspetti del fenomeno religioso, sapendo confrontare le diverse espressioni religiose.

### Classe I

Comprendere aspetti essenziali della metodologia della ricerca storica

Leggere e distinguere le diverse fonti storiche

Ricavare informazioni dall'analisi delle fonti

Usa fonti di diverso tipo(documentarie, narrative) per produrre conoscenze su temi definiti

Usare la cronologia e le periodizzazioni

Stabilire relazioni di causa e effetto

Collegare alla storia elementi dell'arte, della musica, della letteratura.

Costruire quadri di realtà in base ad indicatori dati di tipo sociale, economico, politico e culturale.

Scoprire specifiche radici storiche, medievali e moderne nella realtà locale e regionale.

Usare termini specifici del linguaggio storico.

Leggere, ricercare ed interpretare informazioni da fonti diverse.

Operare collegamenti tra le conoscenze e elaborare semplici testi.

Applicare le regole fondamentali per una corretta convivenza democratica.

Comprendere gli elementi peculiari del periodo storico relativo al Medioevo, individuare le tappe fondamentali che determinarono la nascita degli stati moderni.

Sapersi orientare nel manuale di studio

Applicare strategie di comprensione e produzione

#### Classe II

Comprendere nelle linee fondamentali le tappe più significative della storia italiana, europea e mondiale, dal XV al XIX secolo.

Individuare alcuni elementi del patrimonio culturale locale collegati coi temi studiati.

Individuare, analizzare e confrontare nei periodi storici studiati elementi che rinviano a strutture e problematiche attuali.

Classificare la tipologia delle fonti e alcuni aspetti fondamentali della metodologia della ricerca storica.

Analizzare anche autonomamente fonti di diverso tipo ricavandone informazioni di complemento ai temi trattati.

Individuare le informazioni essenziali rispetto ai temi storici affrontati e organizzarle in semplici schemi o mappe.

Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate.

Usare i termini specifici del linguaggio disciplinare.

Produrre testi rielaborando conoscenze desunte da fonti diverse.

#### Classe III

**ABILITÀ** 

Comprendere nelle linee fondamentali le tappe più significative della storia contemporanea italiana, europea e mondiale. Individuare alcuni elementi del patrimonio culturale locale collegati coi temi studiati. Individuare, analizzare, confrontare e rielaborare, nei periodi storici studiati, elementi che rinviano a strutture e problematiche attuali. Classificare e analizzare la tipologia delle fonti e alcuni aspetti fondamentali della metodologia della ricerca storica. Analizzare e rielaborare, anche autonomamente, fonti di diverso tipo, ricavandone informazioni di approfondimento ai temi trattati. Individuare le informazioni rilevanti rispetto ai temi storici affrontati e organizzarle in schemi o mappe concettuali. Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate elaborando un pensiero critico. Usare termini specifici e pertinenti al contesto. Produrre testi rielaborando e approfondendo conoscenze desunte da fonti diverse.

#### Conosce

#### Classe I

Il lavoro dello storico

Tipologia delle fonti storiche

#### **CONOSCENZE**

I quadri storici di una società:diacronia, sincronia.

Dalla caduta dell'impero romano al medioevo

L'età del feudalesimo

L'Europa dopo l'anno Mille

La fine del medioevo e dell'Umanesimo.

Le informazioni chiave

Gerarchie di informazioni

Organi dello stato e loro funzioni.

Le principali normative inerenti i diritti e doveri del cittadino

Essere cittadini:diritti e doveri

#### Classe II

Lessico specifico della disciplina.

Fonti storiche.

L'Europa scopre il mondo

Il declino dell'Italia

la Riforma protestante.

L'Europa e l'Italia nell'economia-mondo.

L'età delle Rivoluzioni.

Il Risorgimento

La svolta dell'Ottocento.

Periodizzazioni della storia mondiale.

I principali fenomeni storici, economici e sociali dell'età moderna.

Cenni inerenti le prime carte costituzionali.

I principali eventi che consentono di comprendere la realtà nazionale ed europea.

I diritti umani, civili, economici e sociali. Tutela del paesaggio e dell'ambiente.

#### Classe III

Fonti storiche, iconografiche, documentarie, cartografiche e multimediali.

Il primo '800: romanticismo, liberalismo, e amor di Patria.

L'Italia unita: nei problemi dell'unificazione, la radice di quella odierna.

L'Europa e il mondo alla fine dell'800.

L'inizio del nuovo secolo e la grande guerra.

La seconda guerra mondiale e il dopo guerra

I caratteri del mondo attuale

L'Europa senza pace.

L'età delle superpotenze.

L'Italia e l'Europa.

La decolonizzazione e la crisi dell'Islàm.

La Globalizzazione.

Periodizzazioni della storia mondiale.

Principali fenomeni storici, sociali ed economici dei secoli XIX, XX e XXI e relative coordinate spazio- temporali.

Principali fenomeni sociali ed economici del mondo contemporaneo, in relazione alle diverse culture.

Principali eventi che consentono di comprendere la realtà contemporanea.

Le principali tappe dello sviluppo dell'innovazione tecnico scientifica e tecnologica.

Principali problematiche relative all'integrazione, alla tutela dei diritti umani ed alla promozione delle pari opportunità.

Ruolo delle organizzazioni internazionali

### MODALITÀ E STRUMENTI VALUTATIVI

La valutazione si svilupperà in tre momenti:

- valutazione iniziale : verifiche inerenti i prerequisiti e le conoscenze possedute
- valutazione in itinere :osservazione sistematica delle attività individuali e di gruppo, della partecipazione e del coinvolgimento degli alunni.
- valutazione finale :sommativa delle conoscenze, capacità e competenze acquisite attraverso osservazioni, schede predisposte dall'insegnante

La valutazione degli apprendimenti effettuata nel nostro istituto ha una finalità formativa e orientativa, il suo scopo non è quello di fornire un giudizio di valore sul rendimento degli alunni né tantomeno sull'operato degli insegnanti, bensì quello di verificare, attraverso un sistema il più possibile rigoroso e attento, il livello di conoscenze, abilità e competenze al fine di individuare i punti di forza e soprattutto i punti di debolezza della proposta didattico - formativa e, di conseguenza, regolare l'intervento